

Lecture de notes

Unité 01

David Sicé

MESURE 1 MESURE 3

Piano

Do ré mi fa sol chut Sol fa mi ré do chut

Do si la sol fa chut Fa sol la si do chut

5 MESURE 5 MESURE 7

10 MESURE 11

15 MESURE 15 MESURE 19

Surtout n'écrivez pas les noms des notes sur la partition : vous ne pourrez plus apprendre à lire avec.

Apprenez par coeur l'ordre des notes de la gamme en montant : DO RE MI FA SOL LA SI DO.

En lisant cet ordre à l'envers, apprenez par coeur le même ordre en descendant : DO SI LA SOL...

Recommencez à partir de RE : RE MI FA SOL LA SI DO RE en montant : RE DO SI... en descendant.

Lisez toujours deux fois le même exercice, du début à la double barre finale plus une note, s'il y a.

Lisez une fois tranquillement, sans vous précipiter, en laissant le temps de se souvenir du nom des notes.

Lisez une seconde fois un peu plus vite, le regard en avant : regardez ce qui suit la note que vous lisez.

Ne vous arrêtez jamais à une barre de mesure, à la fin d'une ligne ou à la double barre s'il y a une note après.

Entrenez-vous à lire un peu tous les jours dans la semaine. Un jour par semaine, ne lisez pas.